

受験番号	
------	--

平成26年度 鳥取大学地域学部入学試験問題

(AO入試)

小 論 文

(地域学部 地域教育学科)

(注 意)

1. 問題冊子は、指示があるまで開かないこと。
2. 問題冊子は5ページ、解答用紙は4枚、下書用紙は2枚である。
指示があってから確認すること。
3. 解答は解答用紙に記入すること。
4. 下書き、メモ等を試みる場合は、下書用紙を利用すること。
5. 解答用紙だけでなく、問題冊子、下書用紙も回収する。
6. 解答用紙だけでなく、問題冊子、下書用紙にも、かならず受験番号を記入すること。

問題 I 次の英文を読み、問 1 から問 4 までの各問いに答えなさい（解答は、別紙の解答用紙に記入すること）。

この部分につきましては、著作権の関係上、HPで公開しておりません。

【出典】 Tetsuko Kuroyanagi, *TOTTO-CHAN: The Little Girl at the Window*, Kodansha (April, 1984).

問1 カッコ1から4までに入る単語の組み合わせを下から一つ選び、記号で答えなさい。

- A (1) After (2) Besides (3) Before (4) Eventually
- B (1) Before (2) Besides (3) After (4) Eventually
- C (1) After (2) Before (3) Eventually (4) Besides
- D (1) Before (2) Eventually (3) After (4) Besides

問2 トモエ学園において「リトミック」の時間は、どの程度実施されていたか。日本語で答えなさい。

問3 下線部を和訳しなさい。

問4 音楽教育に限らず、教育一般、あるいは他の分野の教育において、下線部に表れているダルクローズが志向したような教育の在り方を実現するためには、どのようなことが大切だと思いますか。300字以内で自由に論じなさい。

問題Ⅱ 次の問題文1と問題文2, 問題文3 (いずれも同一の著書からの引用である) を読んで、問1, 問2に答えなさい。

問1 問題文1の下線部「全く特異な性格」の意味を、300字以内で、簡潔に、かつ分かりやすく解説しなさい。

問2 問題文2, 3にある、教育に関する4つのモデル、すなわち「手細工モデル」「農耕モデル」「飼育モデル」「人間モデル」を、高校生にわかりやすく説明するために図解したいと思います。あなたならどのような図を描きますか。問題文1の、子どもの捉え方に関するA, B, C, Dの記述と関連づけながら、説明のための図を描きなさい(もちろん図には文字を記入してかまいません)。また、それぞれの図の下に、その図の簡単な解説を、箇条書きで記しなさい。

【問題文1】

この部分につきましては、著作権の関係上、HPで公開しておりません。

この部分につきましては、著作権の関係上、HPで公開しておりません。

【問題文2】

この部分につきましては、著作権の関係上、HPで公開しておりません。

この部分につきましては、著作権の関係上、HPで公開しておりません。

【問題文3】

この部分につきましては、著作権の関係上、HPで公開しておりません。

【出典】問題文1～3とも、村井実『新・教育学のすすめ』1978年、小学館。なお、設問の都合上、一部の表記を改変した。

【注】本文中の[]およびその中の語は、出題者が挿入したものである。